



Le Théâtre de Chartres Scène conventionnée d'intérêt national Art et création Association Entracte

Recrute

Son attaché(e) aux relations avec les publics et à l'accompagnement des pratiques artistiques et culturelles

A 1h de Paris, le Théâtre de Chartres s'inscrit dans une importante dynamique culturelle concrétisée par l'attribution en 2020, de l'appellation scène conventionnée d'intérêt national Art et création par le Ministère de la Culture.

Le Théâtre de Chartres est géré par une Association Loi 1901, Entracte. Il s'appuie sur un projet artistique, porté par son directeur Jérôme Costeplane, basé sur trois missions fondamentales :

- une diffusion pluridisciplinaire de spectacles de référence ;
- un soutien important aux équipes de création artistique ;
- une attention particulière à la notion de répertoire et à son patrimoine.

Il gère trois salles de spectacles (Théâtre de Chartres - 570 places, Petit Théâtre - 90 places, Salle Doussineau - 112 places). Avec près de 90 représentations et 30 000 spectateurs et visiteurs, le Théâtre de Chartres s'affirme comme un lieu de diffusion et de production artistiques de référence tant au niveau régional que national.

Description du poste

Sous l'autorité hiérarchique de la chargée de la communication, il (elle) aura en charge les relations avec les publics et à l'accompagnement des pratiques artistiques et culturelles. Il (elle) devra notamment mener les missions suivantes :

- Développer et fidéliser les publics. Il (elle) est l'interlocuteur privilégié des scolaires et des structures partenaires.
- Assurer l'interface entre les publics et les différents services du Théâtre de Chartres,
- Mettre en place et suivre les propositions d'actions artistiques et culturelles : ateliers, visites, rencontres, interventions dans et hors les murs, projets spécifiques,
- Assurer une présence importante sur le territoire pour faire connaître toutes les activités du Théâtre de Chartres,
- Participer à la rédaction des bilans et des outils de communication pour son secteur.
- Assister à toute programmation entrant dans les champs artistiques du Théâtre de Chartres.

Description du profil recherché

- Formation supérieure et expérience nécessaire dans les métiers de la culture
- Connaissance du spectacle vivant
- Personne autonome et rigoureuse, ayant le sens du contact et très organisée
- Excellente capacité à travailler en équipe.
- Aisance relationnelle et rédactionnelle.
- Maîtrise des outils informatiques (suite Office) et des réseaux sociaux
- Permis B indispensable. Déplacements réguliers sur le territoire.
- Disponibilité le soir et le week-end.

Type de contrat

Contrat à durée indéterminée - Poste à pourvoir à partir du 1^{er} décembre 2020

Rémunération

Groupe 6 - de la grille de salaires de la CCNEAC + prime annuelle

Envoi des candidatures à Jérôme Costeplane (CV + lettre de motivation) par mail à :

contact@theatredechartres.fr